

- ✓ вовлечение родителей в педагогический процесс;
- ✓ тесное взаимодействие специалистов и воспитателей.

Эффективность внедрения методики формирования речевой готовности детей дошкольного возраста к овладению грамотой в условиях дошкольного учреждения общеразвивающего вида доказана тем, что уровень речевого развития обучающихся в нашем ДОУ вырос на 48% .

© Титуренко Л. В., 2013

Тихонова Е. Б.

Екатеринбург МБДОУ № 405

РАЗВИТИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Для детей старшего дошкольного возраста характерен высокий уровень развития речи. К этому времени у ребенка накапливается значительный запас слов. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития ребенка – этап усвоения грамматической системы языка. У детей вырабатываются критическое отношение к умению контролировать свою речь.

Наиболее яркая характеристика речи детей шестого года – активное освоение разных типов текстов (описание, рассуждение).

В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями, соблюдая при этом его структуру.

Задачи речевого развития имеют специфику, связанную с освоением языка, его словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Специально обозначены задачи развития общения детей со взрослыми и сверстниками, составляющие основную часть показателей развития речи.

Круг образовательных задач у детей старшего дошкольного возраста:

- ✓ поощрять стремление к грамматической правильности речи; формировать ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи;
- ✓ содействовать освоению трудных случаев словоизменения;
- ✓ формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных; совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений (простых и сложных);
- ✓ в проблемных речевых ситуациях учить детей строить предложения разной структуры, произвольно корректировать речь.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

Монолог – это высказывание, не всегда рассчитанное на словесную реакцию другого человека. Монолог характеризуется полнотой, четкостью и развернутостью высказывания. Мимика и жесты играют меньшую роль. Одной из характеристик монологической речи является ее произвольность, т.е. умение выбирать языковые средства и пользоваться теми, которые наиболее полно и точно передают смысл того, что говорится.

Владение связной монологической речью – высшее достижение речевого воспитания дошкольников. Оно вбирает в себя освоение звуковой культуры языка, словарного состава, грамматического строя и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи – лексической, грамматической, фонетической. В каждой из этих сторон имеется программное ядро, которое влияет на организацию речевого высказывания и, следовательно, на развитие связной речи.

Овладение связной монологической речью происходит постепенно. Познание окружающей действительности (предметы, их признаки, действия, связи и отношения), потребность в общении приводит к использованию разных типов речи – описания, повествование, рассуждения.

Описание – это образец монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков предмета.

Описание отличается статичностью, мягкой структурой, позволяющей варьировать, переставлять местами его компоненты. Для текстов-описаний часто используется лучевая связь, при которой объект называется, а затем каждое качество или признак объекта как лучик присоединяется к его характеристике.

Описание – констатирующая речь, в которой утверждается наличие или отсутствие каких-либо признаков предмета.

Дошкольников учат описывать игрушки, предметные или сюжетные картинки, собственные рисунки или их замысел, явления природы, людей и животных. Обучение построению текстов-

описаний помогает сформировать у детей элементарные представления о структуре и функциях этих текстов.

Повествование – это особый тип речи со значением сообщения о развивающихся действиях или состояниях предметов. Повествование динамично, для него характерен переход от одного действия или состояния к другому, т.е. действительность воспринимается в процессе изменения и развития. В повествовании действие не имеет общего предметно-пространственного объекта речи.

Дошкольники могут составлять разные типы повествований: реалистические рассказы, сказочные истории, рассказы по картинке или по серии сюжетных картинок. Работа над формированием представлений о структуре повествования развивает у детей умение анализировать структуру художественного текста и переносить усвоенные навыки в самостоятельное словесное творчество.

Рассуждение – модель монологического сообщения с обобщенным причинно-следственным значением, опирающимся на полное или сокращенное умозаключение. Рассуждение ведется с целью достижения выводов: научных, обобщенных или бытовых.

Особенно важно развитие у дошкольников умения логически мыслить, рассуждать, объяснять, доказывать, делать выводы, обобщать высказанное, а эти умения развиваются в таком типе высказывания, как рассуждение.

Всякое связанное монологическое высказывание характеризуется рядом признаков. Выделяются такие основные признаки:

- целостность (единство темы, соответствие всех микротем главной мысли);
- структурное оформление (начало, середина, конец);
- связность (логические связи между предложениями и частями монолога);
- объем высказывания;
- плавность (отсутствие длительных пауз в процессе рассказывания).

В дальнейшем на основе детского монолога развивается совместное сочинительство детей, повторяющее форму диалога взрослого с ребенком.

Хорошая основа для совместного рассказывания создается при работе по серии картин, пересказе по ролям, в играх – драматизациях, инсценировках.

Литература

«Истоки»: Примерная основная общеразвивающая программа дошкольного образования –4-е изд., перераб. и доп. / под ред. Л. А. Парамоновой. – М., 2011.

Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / под ред. О. С. Ушаковой. – М., 2010.

Развитие диалогического общения детей 3-7 лет / под ред. А. Г. Арушановой. – М., 2008.

Развитие речи и творчества дошкольников / под ред. О. С. Ушаковой. – М., 2009.

Знакомим дошкольников с литературой / под ред. О. С. Ушаковой, Н. В. Гавриш. – М., 2005.

© Тихонова Е. Б., 2013

Фрыкова С. А.

Екатеринбург, МБДОУ № 101

ПРОФИЛАКТИКА ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Проблема социализации, адаптации человека к современному ритму жизни является одной из актуальнейших на сегодняшний день. Согласно данным профессора М.Е. Хватцева, относящимся к 50-м годам XX века, число учащихся с дисграфией в массовых школах составляло 6 % (Ефименкова 1991: 238). За прошедшие с тех пор 60 лет общая ситуация в нашей стране изменилась далеко не в лучшую сторону, в связи с чем значительно возрос и процент всех видов речевой патологии у детей. Однако точных статистических данных о распространении дисграфии среди учащихся современных общеобразовательных школ не имеется. Отсутствуют и данные о распространении ее предпосылок у дошкольников, хотя специалистам уже давно ясно, что дисграфия закладывается именно в дошкольном возрасте. Для современной общеобразовательной школы характерна катастрофическая неуспеваемость многих учащихся по русскому языку. Это явление далеко не случайное. Причины его уходят своими корнями в дошкольный возраст.

К началу школьного обучения ребенок должен научиться правильно произносить все звуки родного языка, иметь достаточный активный словарь, практически овладеть грамматически правильной речью, овладеть грамотой (то есть хорошо разобраться в звуках и буквах, из которых состоят слова, и научиться точно «фотографировать» устную речь в условиях полного совпадения написания и произношения). Также у него должны сформироваться зрительно-пространственные представления. К сожалению, это удается не всем детям, и у многих из них уже в первые дни